



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID-19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

TURMAS: 3º ANOS – A, B, C.

PROFESSORAS: APARECIDA DAMASCENO PENACHIO; KELLY CRISTINA DE CARVALHO PINHO; PEDAGOGAS PRISCILA CARDOSO ROCHA E RITA CRISTINA SCHUSTER.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 a 14 DE JULHO DE 2020.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo** para o período de isolamento, devido a pandemia do **COVID-19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 20 a 24 de julho para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 24/07, será postado o roteiro corrigido para que se façam as correções.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

Assista as vídeo aulas pela televisão canal 5.2 ou 5.3 todos os dias:

15:30 horas às 16:15 horas.

16:15 horas às 17:00 horas.

17:00 horas às 17:30 horas.

Ou acompanhe pelo You Tube:

➔ **Digite: YouTube canal TV escola Curitiba.**

➔ **Quando abrir a página, clique em vídeos e aparecerão todos os vídeos disponíveis.**

ATENÇÃO: O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades de **segunda, terça, quarta, e quinta no seu horário de trabalho.**

Na **SEXTA –FEIRA**, ele estará planejando, sendo assim, quem dar á as orientações serão os professores das disciplinas específicas.

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>Ouçã o áudio ou vídeo explicativo do professor enviado no grupo de Whatsapp e se possível assista as vídeo aulas no You Tube.</p> <p style="text-align: center;"><u>Cronograma</u></p> <p>Língua Portuguesa e Matemática: 20/07 Geografia e História: 21/07 Ciências, Ensino Religioso e Língua Portuguesa: 22/07 Língua Portuguesa e Matemática: 23/07 Arte; Educação Física; Língua Inglesa: 24/07</p>
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>Língua Portuguesa: Gênero textual: Notícia: texto “Dragão azul”. Atividades de compreensão interpretação; construção do sistema de escrita alfabética; discurso direto e indireto. Matemática: Uso social dos números naturais em situações de interesse da criança (sem limite numérico). Igualdade. História: Acontecimentos e marcadores temporais no estudo da cidade. Geografia: Paisagem e suas transformações. Os usos dos recursos naturais: a água. Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo. Ciências: Características dos animais (modo de vida animais selvagens e domésticos). Ensino Religioso: Alimentos e Animais sagrados.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Língua Portuguesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o gênero textual: notícia. • Ampliar o vocabulário. <p>Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber situações cotidianas onde utilizamos os números. <p>História:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive. <p>Geografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar e reconhecer transformações em diferentes paisagens. • Reconhecer a importância da água para a vida no planeta. <p>Ciências:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar características dos animais – modo de vida dos animais selvagens e domésticos. <p>Ensino Religioso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a lenda indígena sobre o beija-flor.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Com ajuda de algum familiar, organize seus estudos. • Acesse as vídeo aulas disponíveis no You Tube para complementar seus estudos. • Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lendo e escrevendo. • Interpretando o texto. • Desenhando. • Resolvendo as atividades com atenção. <p style="text-align: right;">Bons Estudos!</p>

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 20 DE JULHO DE 2020.

SEGUNDA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA – GÊNERO: NOTÍCIA.

NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA DESSA SEMANA VOCÊ IRÁ ESTUDAR SOBRE O GÊNERO TEXTUAL **NOTÍCIA**.

É IMPORTANTE VOCÊ SABER QUE A NOTÍCIA É UM FORMATO DE DIVULGAÇÃO DE UM ACONTECIMENTO POR MEIOS JORNALÍSTICOS. É A MATÉRIA-PRIMA DO JORNALISMO, NORMALMENTE RECONHECIDA COMO ALGUM DADO OU EVENTO, SOCIALMENTE RELEVANTE QUE MERECE PUBLICAÇÃO EM UM MEIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL.

COM O PROGRESSO DO MUNDO, PODEMOS RECEBER NOTÍCIAS DE TODOS OS PAÍSES RAPIDINHO E SEM SAIR DE CASA. PELA TELEVISÃO, VIA SATÉLITE, E PELA INTERNET PODEMOS VER E OUVIR INFORMAÇÕES QUE OCORREM NO MUNDO TODO, QUASE AO MESMO TEMPO EM QUE ACONTECE.

UMA NOTÍCIA É COMPOSTA POR: **TÍTULO (MANCHETE), SUBTÍTULO, LIDE/EAD E CORPO DA NOTÍCIA**. OBSERVE ABAIXO AS PARTES QUE COMPÕEM UMA NOTÍCIA:

TÍTULO

Encontra-se no início, destacado com letras maiores e/ou de cor diferente. Deve ser breve, atrativo e esclarecer bem o assunto.

Atuação de ciclone causa ressaca no Litoral

Agitação marítima provocou fortes ondas em praias das regiões Sul e Sudeste do país na manhã deste domingo

A atuação de um ciclone extratropical em alto-mar causou ressaca em praias do Litoral Norte do Estado na manhã deste domingo. Em Itangüí, a agitação marítima provocou ondas fortes que atingiram a plataforma. O fenômeno, que segue se afastando da costa, também foi registrado na Região Sudeste do país.



Fortes ondas atingiram a plataforma de Itangüí, na manhã deste domingo. Foto: Prefeitura Municipal de Itangüí / Divulgação

SUBTÍTULO

Surge depois do título, pormenorizando-o. É facultativo.

LIDE/LEAD

Corresponde ao 1º parágrafo da notícia e deve responder às seguintes questões:

- Quem?
- O quê?
- Quando?
- Onde?

De acordo com o Centro de Previsão de Tempo e Estudos Climáticos do Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (INPE/CPTec), a passagem do ciclone deixa o mar mais agitado nas regiões Sul e Sudeste devido à chegada de ondas quase perpendiculares à costa, com alturas significativas acima de 2,5 metros. Há risco para a navegação marítima para embarcações de pequeno e médio porte.

O maior perigo é na região costeira do norte do Rio Grande do Sul e sul de Santa Catarina, onde poderão ser observadas ondas vindo de sudeste com alturas significativas acima 3,5 metros. Em oceano aberto, o mar poderá apresentar ondas com alturas acima de 5 metros. Recomenda-se que a navegação seja evitada na região.

As ondas fortes também mudaram a paisagem de praias na zona sul do Rio de Janeiro. Na Praia de Arpoador, o mar invadiu a faixa de areia e a água chegou a atingir até o calçadão.

Na segunda-feira, com o afastamento do ciclone, a agitação marítima tenderá a ficar menos intensa ao longo da costa Sul do Brasil, porém ainda poderão ser observadas ondas vindo do Sudeste com alturas significativas acima de 2,5 metros.

CORPO DA NOTÍCIA

É o texto que desenvolve o assunto. Tenta responder às seguintes questões:

- Como?
- Por quê?
- Consequências.
- Fontes da notícia.

AGORA QUE VOCÊ CONHECEU O GÊNERO QUE IREMOS ESTUDAR LEIA COM ATENÇÃO A MANCHETE DA NOTÍCIA QUE USAREMOS DURANTE ESSA SEMANA. ESSE TEXTO FOI TIRADO DE UM JORNAL ELETRÔNICO.

nsctotal.com.br/noticias/dragao-azul-molusco-com-mesma-toxina-da-agua-viva-aparece-no-litoral-sul-de-sc

NSC Total | DC | AN | Santa | Hora | CBN | Colunas | Itapema | Empregos | Publicidade Legal | Clu

Capa NSC Total » Cotidiano

VENENOSO

"Dragão azul", molusco com mesma toxina da água-viva, aparece no Litoral Sul de SC

Ele tem o tamanho de um polegar, mas concentra maior quantidade de toxina que as águas-vivas

04/02/2020 - 20h23 - Atualizada em: 03/03/2020 - 22h29

COMPARTILHE

Por Clarissa Battistella
clarissa.battistella@somosnsc.com.br

1) QUAL É O TÍTULO (MANCHETE) DESSA NOTÍCIA?

R: _____

2) QUAL A DATA QUE ESSA NOTÍCIA FOI PUBLICADA NO SITE?

R: _____

3) QUAL O NOME DA JORNALISTA QUE ESCREVEU ESSA NOTÍCIA?

R: _____

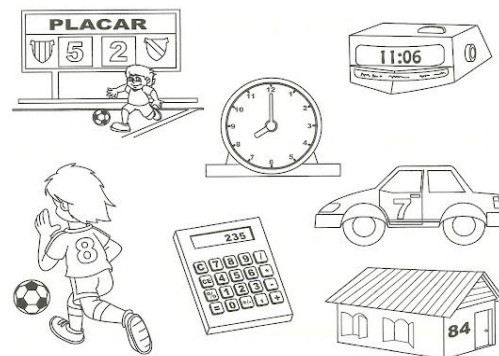
4) PESQUISE O QUE SIGNIFICA:

MOLUSCO: _____

TOXINA: _____

MATEMÁTICA – USO SOCIAL DO NÚMERO

OS NÚMEROS ESTÃO PRESENTES NO NOSSO DIA-A-DIA. POR TODA PARTE E EM TUDO QUE FAZEMOS HÁ A PRESENÇA DE NÚMEROS, MAS COM DIFERENTES FUNÇÕES, POR EXEMPLO: **CÓDIGO** (NÚMERO DE TELEFONE, PLACA DE CARRO, ETC), **MEDIDA** (PESO, DISTÂNCIA, HORAS, ETC), **QUANTIDADE, ORDEM.**



- NA TABELA ABAIXO HÁ VÁRIAS SITUAÇÕES EM QUE OS NÚMEROS ESTÃO PRESENTES NO NOSSO DIA-A-DIA, PREENCHA-A COM ATENÇÃO.

QUAL SUA IDADE?	QUAL A DATA DO SEU ANIVERSÁRIO?	QUAL SEU PESO?
QUAL SUA ALTURA?	QUAL NÚMERO DE SAPATO VOCÊ USA?	QUANTOS IRMÃOS VOCÊ TEM?
QUAL HORÁRIO VOCÊ ACORDA?	QUAL SEU NÚMERO DE TELEFONE?	QUAL NÚMERO DE CANAL DE TV VOCÊ GOSTA DE ASSISTIR?
QUAL NÚMERO DA SUA CASA?	QUAL O CEP DA SUA RUA?	QUANTAS PESSOAS MORAM COM VOCÊ?
QUAL A DISTÂNCIA APROXIMADA DA SUA CASA ATÉ A ESCOLA?	QUANTO TEMPO VOCÊ DEMORA NO BANHO?	SE NA SUA CASA TIVER CARRO OU MOTO ANOTE A PLACA.

VIU EM QUANTA COISA DO NOSSO DIA OS NÚMEROS ESTÃO PRESENTES!

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 21 DE JULHO DE 2020.
TERÇA-FEIRA.**

HISTÓRIA – MARCADORES TEMPORAIS

- **OBSERVE ALGUMAS IMAGENS DA NOSSA CIDADE DO PASSADO E DO PRESENTE.**

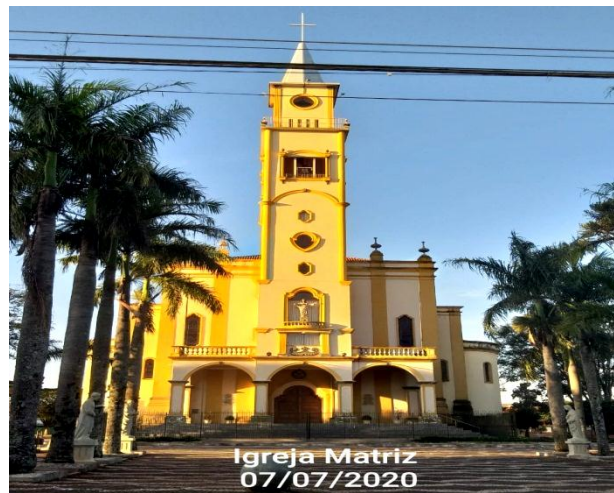
1. AVENIDA DOS EXPEDICIONÁRIOS



2. AVENIDA INTERVENTOR MANOEL RIBAS



3. IGREJA MATRIZ SÃO JOSÉ



- DESCREVA QUAIS MUDANÇAS OCORRERAM EM CADA UMA DAS IMAGENS:

1. AVENIDA DOS EXPEDICIONÁRIOS:

2. AVENIDA INTERVENTOR MANOEL RIBAS:

3. IGREJA MATRIZ SÃO JOSÉ:

GEOGRAFIA – OS USOS DOS RECURSOS NATURAIS: ÁGUA.

NA AULA ANTERIOR FALAMOS SOBRE A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA PARA A VIDA NO PLANETA E VIMOS COMO É O SEU CICLO. COMENTAMOS TAMBÉM SOBRE OS USOS DA ÁGUA NO NOSSO DIA A DIA E A IMPORTÂNCIA DO USO CONSCIENTE DA ÁGUA.

NA NOSSA CIDADE TEMOS A PRESENÇA DO **LAGO SÃO FERNANDO.** VOCÊ CONHECE A HISTÓRIA DO LAGO?

LEIA O TEXTO ABAIXO E DESCUBRA!



A HISTÓRIA DO LAGO SÃO FERNANDO DE ROLÂNDIA

O LOCAL ONDE HOJE TEMOS O LAGO SÃO FERNANDO ERA UMA CHÁCARA E OLARIA. PERTENCIA AO SR. MANOEL FLORES SEGURA. ELE VENDEU A CHÁCARA PARA A COHAPAR REALIZAR AS CASAS DO SÃO FERNANDO E PADRE ÂNGELO. A PARTE ONDE HOJE TEMOS O LAGO FOI DOADA PARA A PREFEITURA. É OBRIGAÇÃO DO LOTEADOR DESTINAR UMA PARTE PARA ÁREA VERDE.

NA PRIMEIRA ADMINISTRAÇÃO EURIDES MOURA FOI FEITA A BARRAGEM. E PAROU AÍ. [...]

PERAZOLO EM UMA PRÓXIMA CAMPANHA ZOMBOU DISSO E APELIDOU O LAGO DE "LAGO SECO". EM SUA 2ª ADMINISTRAÇÃO, PERAZOLO FORMOU O LAGO DE NOVO E TERMINOU A EXECUÇÃO DO PROJETO. FOI FEITO CHURRASQUEIRAS, CAMPOS DE FUTEBOL, PARQUE INFANTIL, PIER E PISTA DE COOPER. FOI CONSTRUÍDO TAMBÉM UMA LANCHONETE QUE NÃO CHEGOU A FUNCIONAR.

[...] O LAGO É FORMADO COM ÁGUAS PURAS DE MINAS. TRATA-SE DE ÁGUAS DE BOA QUALIDADE.

NOS PROJETOS NÃO FOI PERMITIDO QUE PARA ALI HAJA CONDUÇÃO DE GALERIAS DE ÁGUAS PLUVIAIS, MUITO MENOS ESGOTO. OS PEIXES QUE ALI SÃO CRIADOS TÊM BOA QUALIDADE E SANIDADE.

A PARTE ONDE HOJE TEMOS O LAGO É RESULTADO DAS ESCAVAÇÕES DOS ANTIGOS OLEIROS, QUE RETIRAM DALI CENTENAS DE TONELADAS DE ARGILA, MATÉRIA PRIMA PARA OS TIJOLOS.

TEXTO RETIRADO DO SITE:

<http://blogdojosecarlosfarina.blogspot.com/2017/09/a-historia-do-lago-sao-fernando-de.html>

- SABEMOS DA IMPORTÂNCIA DA ÁGUA E É MUITO BOM TER UM LAGO NA NOSSA CIDADE, POIS ALÉM DE SERVIR DE PONTO TURÍSTICO E COMO ÁREA DE LAZER, SE BEM CUIDADO, TRAZ MAIOR QUALIDADE DE VIDA AOS MORADORES QUE MORAM PRÓXIMO A ELE E BENEFICIA TODO O MUNÍCIPIO. PENSANDO COMO O LAGO ESTÁ HOJE, RESPONDA:

- ❖ O QUE VOCÊ ACHA QUE DEVERIA SER FEITO PARA ELE SE TORNAR UM ESPAÇO AINDA MELHOR?

R: _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 22 DE JULHO DE 2020.

QUARTA-FEIRA.

CIÊNCIAS – ANIMAIS (MODO DE VIDA)

ESTAMOS ESTUDANDO SOBRE OS SERES VIVOS E COMPONENTES NÃO VIVOS DO AMBIENTE. HOJE FALAREMOS SOBRE ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DOS ANIMAIS.

VOCÊ SABE QUE OS ANIMAIS SÃO SERES VIVOS. ELES NASCEM, CRESCEM, SE REPRODUZEM E MORREM.

EXISTEM OS **ANIMAIS DOMÉSTICOS** QUE SÃO AQUELES QUE VIVEM JUNTO COM AS PESSOAS, DENTRO DE CASA OU NOS QUINTAIS E FAZENDAS COMO: CACHORROS, GATOS, GALINHAS, VACAS, PORCOS, ETC.

E EXISTEM OS **ANIMAIS SELVAGENS OU SILVESTRES** QUE SÃO AQUELES QUE VIVEM LIVREMENTE NO LUGAR ONDE NASCEU, QUE PODE SER FLORESTA, SAVANAS, OCEANOS, RIOS, TAIS COMO: LEÃO, ELEFANTE, LOBO, BALEIA, ETC.



UMA CARACTERÍSTICA DOS ANIMAIS É SOBRE ELES SEREM **VERTEBRADOS OU INVERTEBRADOS**.

ANIMAIS VERTEBRADOS SÃO AQUELES QUE POSSUEM VÉRTEBRAS/COLUNA VERTEBRAL E **ANIMAIS INVERTEBRADOS** SÃO AQUELES QUE NÃO POSSUEM VÉRTEBRAS/COLUNA VERTEBRAL.



OUTRA CARACTERÍSTICA ESTÁ RELACIONADA À **ALIMENTAÇÃO** DOS ANIMAIS. ELES PODEM SER: **CARNÍVOROS, HERBÍVOROS OU ONÍVOROS.**

CARNÍVOROS SÃO OS ANIMAIS QUE SE ALIMENTAM SOMENTE DE CARNE, COMO: SERPENTE, ONÇA, LEÃO, ETC.

HERBÍVOROS SÃO OS ANIMAIS QUE SE ALIMENTAM SOMENTE DE PLANTAS, COMO: COELHO, CAVALO, HIPOPÓTAMO, ETC.

ONÍVOROS SÃO ANIMAIS QUE SE ALIMENTAM TANTO DE CARNE, COMO DE PLANTAS, COMO: LOBO-GUARÁ, SERES HUMANOS, ETC.

E AINDA PODEMOS CLASSIFICAR OS ANIMAIS DE ACORDO COM A SUA **LOCOMOÇÃO**, POIS HÁ ANIMAIS QUE VOAM, OUTROS QUE PULAM, HÁ OS QUE RASTEJAM, ANDAM E TAMBÉM OS QUE NADAM.

1) AGORA É COM VOCÊ! ESCOLHA UM ANIMAL DOMÉSTICO E UM ANIMAL SELVAGEM PARA PREENCHER OS DADOS ABAIXO.

DESENHO DO ANIMAL DOMÉSTICO	DESENHO DO ANIMAL SELVAGEM
O QUE ELE COME?	O QUE ELE COME?
ONDE É ENCONTRADO NA NATUREZA?	ONDE É ENCONTRADO NA NATUREZA?
ELE É VERTEBRADO OU INVERTEBRADO?	ELE É VERTEBRADO OU INVERTEBRADO?
COMO SE LOCOMOVE?	COMO SE LOCOMOVE?

ENSINO RELIGIOSO – ALIMENTOS E ANIMAIS SAGRADOS

- ESTAMOS ESTUDANDO SOBRE ALIMENTOS E ANIMAIS SAGRADOS DAS DIFERENTES RELIGIÕES. VAMOS REGISTRAR POR MEIO DE DESENHOS TUDO QUE JÁ VIMOS ATÉ AGORA.

ANIMAIS SAGRADOS

CRISTIANISMO - PEIXE	AFRO - BÚFALO
INDÍGENA – BEIJA-FLOR	ORIENTAL - VACA

ALIMENTOS SAGRADOS

CRISTIANISMO - PÃO	AFRO - PIPOCA
INDÍGENA – BATATA DOCE	ORIENTAL - LEITE

LÍNGUA PORTUGUESA – NOTÍCIA

- LEIA ABAIXO UMA PARTE DA NOTÍCIA SOBRE O MOLUSCO DRAGÃO AZUL:



EXÓTICO, COLORIDO E MENOR QUE UM DEDO POLEGAR, O MOLUSCO CONHECIDO POPULARMENTE COMO "DRAGÃO AZUL" FOI ENCONTRADO POR BANHISTAS NO SÁBADO (1º) NAS PRAIAS DO LITORAL SUL DE SANTA CATARINA. O PRIMEIRO RELATO DA PRESENÇA DO ANIMAL NA ORLA CATARINENSE FOI FEITO POR PAIS DE UMA CRIANÇA QUE BRINCAVA COM UM BALDINHO DE AREIA NO BALNEÁRIO ARROIO DO SILVA.

COMANDANTE DA 3ª COMPANHIA DO 4º BATALHÃO DE BOMBEIROS MILITAR, CAPITÃO VINICIUS MARCOLIM DISSE QUE O MOLUSCO PROVAVELMENTE ENTROU DE FORMA ACIDENTAL NO BALDE DA CRIANÇA, NO MOMENTO EM QUE ELA BUSCAVA ÁGUA NO MAR. [...]

ORIENTAÇÕES

AO VER UM MOLUSCO DESCONHECIDO, A ORIENTAÇÃO PRIMORDIAL É NÃO ENCOSTAR NO ORGANISMO E AVISAR OS GUARDA-VIDAS O QUANTO ANTES. EM RELAÇÃO AO DRAGÃO AZUL, OS CUIDADOS INICIALMENTE SÃO OS MESMOS QUE SE DEVE TER COM AS ÁGUAS-VIVAS OU CARAVELAS:

- OBSERVAR A PRESENÇA DA BANDEIRA LILÁS.
- SE AFASTAR DOS ANIMAIS MARÍTIMOS, ASSIM QUE PERCEBER A SUA PRESENÇA.
- NÃO COÇAR OU ESFREGAR O LOCAL MACHUCADO.
- PROCURAR UM POSTO DE GUARDAS-VIDAS.
- NÃO USAR ÁGUA DOCE PARA LIMPAR A REGIÃO QUEIMADA, PARA EVITAR QUE A TOXINA SE ESPALHE.
- LAVAR COM ÁGUA DO MAR.
- APLICAR VINAGRE DE USO DOMÉSTICO NA ZONA AFETADA.

RELEMBRANDO: DIZEMOS QUE UMA PALAVRA ESTÁ NO **SINGULAR** QUANDO REPRESENTA APENAS UM ELEMENTO, EX: DRAGÃO. E ESTÁ NO **PLURAL** QUANDO REPRESENTA MAIS DE UM ELEMENTO, EX: DRAGÕES.

1) RETIRE DO TEXTO 3 PALAVRAS QUE ESTEJAM ESCRITAS NO PLURAL.

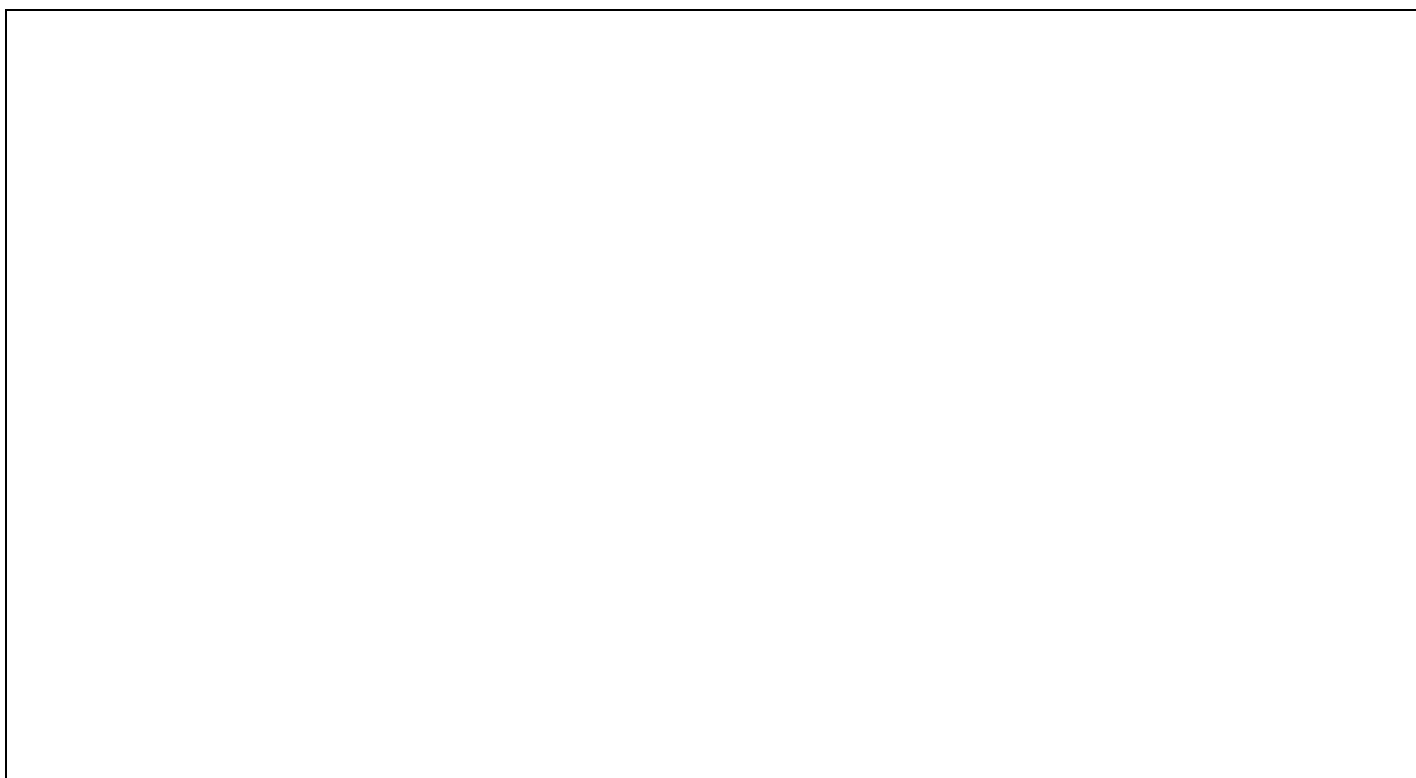
R: _____

2) COPIE DO PRIMEIRO PARÁGRAFO DO TEXTO AS 3 PALAVRAS QUE ESTÃO ESCRITAS COM NH E SEPRE AS SÍLABAS.

R: _____

3) LEIA A FRASE A SEGUIR RETIRADA DA NOTÍCIA E ILUSTRE-A.

[...] O MOLUSCO PROVAVELMENTE ENTRou DE FORMA ACIDENTAL NO BALDE DA CRIANÇA, NO MOMENTO EM QUE ELA BUSCAVA ÁGUA NO MAR.



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 23 DE JULHO DE 2020.

QUINTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA – NOTÍCIA

1) OBSERVE AS PALAVRAS ABAIXO, ELAS ESTÃO ESCRITAS NO SINGULAR E FORAM RETIRADAS DA NOTÍCIA DO “DRAGÃO AZUL”. REESCREVA-AS NO PLURAL.

DRAGÃO – BATALHÃO – CAPITÃO – ORIENTAÇÃO

R: _____

2) PESQUISE O SIGNIFICADO DA PALAVRA:

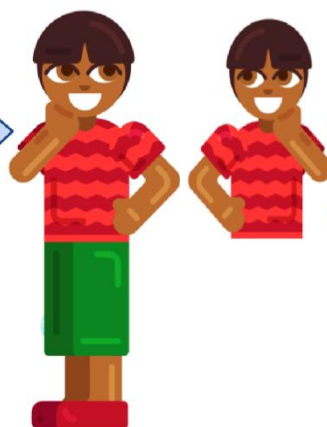
EXÓTICO: _____

MATEMÁTICA – IGUALDADE

PEDRO TINHA 30 BOLINHAS DE GUDE E ESTAVA JOGANDO COM OS COLEGAS NA RUA. NO PRIMEIRO DIA ELE PERDEU TREZE BOLINHAS DE GUDE, NO SEGUNDO DIA PERDEU MAIS QUATRO BOLINHAS E NO TERCEIRO DIA PERDEU APENAS UMA!

JÁ JOÃO TAMBÉM TINHA 30 BOLINHAS, NO PRIMEIRO DIA PERDEU DEZ BOLINHAS, NO SEGUNDO DIA PERDEU MAIS SEIS E DEPOIS PERDEU MAIS DUAS.

DETERMINE SE HOUE UMA RELAÇÃO DE IGUALDADE OU DE DIFERENÇA E DEMONSTRE ATRAVÉS DE UMA OPERAÇÃO MATEMÁTICA.



PEDRO TINHA 30 BOLINHAS DE GUDE E ESTAVA JOGANDO COM OS COLEGAS NA RUA. NO PRIMEIRO DIA ELE PERDEU TREZE BOLINHAS DE GUDE, NO SEGUNDO DIA PERDEU MAIS QUATRO BOLINHAS E NO TERCEIRO DIA PERDEU APENAS UMA, LOGO PODEMOS EXPRESSAR $30 - 13 - 4 - 1$

JOÃO TAMBÉM TINHA 30 BOLINHAS. NO PRIMEIRO DIA PERDEU DEZ BOLINHAS, NO SEGUNDO DIA PERDEU MAIS SEIS E DEPOIS PERDEU MAIS DUAS. LOGO, PODEMOS EXPRESSAR COMO $30 - 10 - 6 - 2$

COM A SENTENÇA QUE REPRESENTA AS PERDAS DE PEDRO $30 - 13 - 4 - 1$, PODEMOS CALCULAR AS SUBTRAÇÕES E CHEGAR AO RESULTADO 12.

COM A SENTENÇA QUE REPRESENTA AS PERDAS DE JOÃO $30 - 10 - 6 - 2$, CHEGAMOS AO RESULTADO 12.

LOGO, $12 = 12$,
ENTÃO $30 - 13 - 4 - 1 = 30 - 10 - 6 - 2$,
REPRESENTANDO UMA RELAÇÃO DE IGUALDADE.

A QUANTIDADE DE AMBAS DEVE SER O MESMO PARA SEREM DEFINIDAS COMO IGUAIS, CASO CONTRÁRIO, SERÃO DEFINIDAS COMO DIFERENTES.

1) OBSERVE AS SENTENÇAS E IDENTIFIQUE SE POSSUEM RELAÇÃO DE IGUALDADE OU DE DIFERENÇA.

$17 - 5$

$13 - 1$

R: _____

2) AS OPERAÇÕES FORMADAS POR ANDRÉ E JOSÉ REPRESENTAM IGUALDADE ENTRE SI?



$20 + 50 + 20 = 30 + 30 + 30$



A) () SIM

B) () NÃO

3) MARQUE UM X NAS SENTENÇAS QUE REPRESENTAM RESULTADO IGUAL A 10.

$1 + 8 =$	$3 + 7 =$	$5 + 5 =$	$2 + 8 =$
$1 + 3 + 5 =$	$2 + 2 + 6 =$	$5 + 4 + 1 =$	$8 + 1 + 1 =$
$4 + 8 =$	$6 + 3 =$	$2 + 7 =$	$2 + 6 =$
$1 + 4 + 4 =$	$2 + 3 + 5 =$	$6 + 2 + 2 =$	$1 + 1 + 9 =$

4) COMPLETE A BALANÇA COM O NÚMERO QUE FALTA PARA QUE ELA FIQUE EQUILIBRADA. LEMBRE-SE, OS RESULTADOS DEVEM SER IGUAIS PARA SE TER EQUILÍBRIO!

$4 + 6 = \square + 8$ 	$5 + \square = 4 + 4$
$\square + 3 = 4 + 1$ 	$0 + 7 = 6 + \square$

11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORES: JESUEL

TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 24 DE JULHO DE 2020.

AUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Repertório lexical utilizando a estrutura com pronomes demonstrativos (demonstrative pronouns) juntamente com o estudo das cores e dos objetos escolares (colors and school objects).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Construir repertório lexical relativo a tema cotidiano (escola, cores), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os alunos relacionando com pronomes demonstrativos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista aos vídeos de sugestão e faça a leitura da explicação dos pronomes demonstrativos relacionando com as cores e os objetos escolares juntamente com o áudio da professora como retomada dos conteúdos. - Os alunos devem escolher e escrever a sentença correta, desenhar e colorir prestando atenção nos pronomes demonstrativos, cores e objetos escolares.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da cópia da data, do exercício de escolher a sentença correta, desenhar, pintar conforme a estrutura com os pronomes demonstrativos, as cores e os objetos escolares (This/That is a/an (color) (school object)).

REVIEW (REVISÃO) - SUGESTÃO DE VÍDEOS:

- ***This and That song – Rockin' English***

https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru_n2s&feature=youtu.be

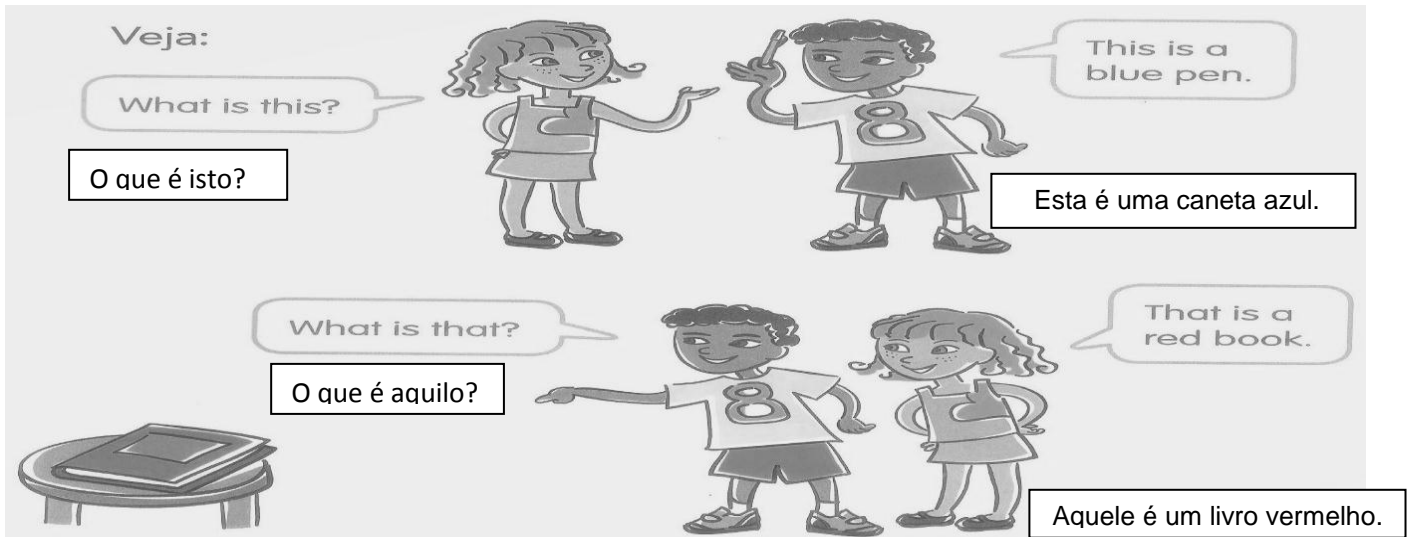
- **As Cores em inglês - aprender as Cores em inglês e português**

<https://www.youtube.com/watch?v=ji28-0XCRBA>

- **Materiais escolares em inglês**

<https://www.youtube.com/watch?V=ljdfhznighm&feature=youtu.be>

DEMONSTRATIVES PRONOUNS, COLORS AND SCHOOL OBJECTS

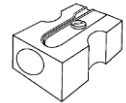


Date: July, _____, 2020 - English

1- Choose and write the correct sentence according with the images and the arrows. Pay attention in the demonstratives pronouns, draw and color the school objects and the arrows. (Escolha e escreva a sentença correta de acordo com as imagens e as setas. Preste atenção nos pronomes demonstrativos, desenhe e pinte os objetos escolares e as setas).

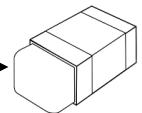
a) This is an orange pencil sharpener.

That is an orange pencil sharpener.



b) This is a green eraser.

That is a green eraser.



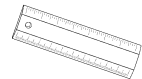
c) This is a purple pencil case.

That is a purple pencil case.



d) This is a gray ruler.

That is a gray ruler.



e) This is a red calculator.

That is a red calculator.



11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

TURMA: 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 de Julho a 24 de Julho - 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">❑ ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: INSTRUMENTOS MUSICAIS-ORQUESTRA❑ MATERIALIDADES: PESQUISA DE SONS E CONFECÇÃO DE OBJETOS SONOROS❑ PROCESSO DE CRIAÇÃO: IMPROVISOS DE SONORIZAÇÃO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">❑ PR.EF15AR14.S.2.50 - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA;❑ PR.EF15AR15.S.3.29 - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">❑ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/labAO3dO7EM.❑ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>MÚSICA: EXPLORANDO SONS-DESENHO</u> <p>ORQUESTRA: UMA ORQUESTRA É UM GRUPO DE MÚSICOS QUE INTERPRETAM OBRAS MUSICAIS COM VÁRIOS INSTRUMENTOS. ORQUESTRA TAMBÉM O LUGAR COMPREENDIDO ENTRE O PALCO E A PLATEIA. EXISTEM, NA ORQUESTRA, 4 GRUPOS DE INSTRUMENTOS, CHAMADOS DE NAIPES. SÃO ELES: CORDAS, MADEIRAS, METAIS E PERCUSSÃO.</p> <div data-bbox="379 1702 1308 2038"></div>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROCURE EM SUA CASA EMBALAGENS DE MATERIAIS E TAMANHOS VARIADOS: GARRAFAS PET, CAIXAS DE SAPATOS, CAIXAS GRANDES DE PAPELÃO, EMBALAGENS DE ISOPOR, DE PLÁSTICO, DE METAL ETC. ➤ MONTE UMA SEQUÊNCIA DESSES MATERIAIS. ➤ PEGUE UMA COLHER, LÁPIS OU RÉGUA E TOQUE NOS INSTRUMENTOS PARA PRODUZIR SONS. ➤ PRESTE ATENÇÃO NOS SONS PRODUZIDOS (AGUDO, GRAVE, FORTE, FRACO); <p>ASSISTA AO VÍDEO: “AS FAMÍLIAS DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS - SOPRO, CORDA E PERCUSSÃO - MÚSICA PARA CRIANÇAS” NO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=RNdDBA1U0vQ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ DEPOIS: NO SEU CADERNO FAÇA UM LINDO DESENHO DE UMA ORQUESTRA COM VÁRIOS INSTRUMENTOS.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p style="text-align: center;">PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ CAIXAS, POTES, LATAS VAZIAS DE VÁRIOS TAMANHOS; ➤ COLHER; ➤ RÉGUA; ➤ PAPEL SULFITE OU CADERNO; ➤ LÁPIS DE ESCREVER; ➤ LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA.
<p>IMPORTANTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> LEMBRANDO SEMPRE DE: <input type="checkbox"/> COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES; <input type="checkbox"/> FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS; <input type="checkbox"/> ORGANIZAR E GUARDAR TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.

11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL: SÃO FERNANDO

PROFESSOR: DENISE MARTINS

TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 a 24 DE JULHO DE 2020

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AOS VÍDEOS PARA ENTENDER MELHOR AS ATIVIDADES

1-O que vamos aprender: JOGOS E BRINCADEIRAS – JOGOS TRADICIONAIS E ESPORTIVOS: CONDUTAS COLABORATIVAS NAS PRÁTICAS CORPORAIS

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: PARA VIVÊNCIAR, FLUIR, EXPERIMENTAR E RECRIAR BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

3- Como vamos estudar esse conteúdo: VAMOS ESTUDAR O CONTEÚDO REALIZANDO UMA BRINCADEIRA COM MOVIMENTOS QUE EXIGIRÁ O EMPENHO DE UM E DO OUTRO PARA REALIZAR, QUE TEM O NOME DE **DESAFIOS DOS APOIOS**

ANTES DE COMEÇAR:

VAMOS AQUECER E ALONGAR

AQUECIMENTO –

- 10 POLICHINELO

- 1 MINUTO DA CAMINHADA NO LUGAR SEM TIRAR OS PÉS DO CHÃO (LEVANTANDO OS CALCANHARES E MOVIMENTANDO OS BRAÇOS PARA FRENTE E PARA TRÁS COMO SE TIVESSE CORRENDO)

- DESLOCAMENTO LATERAL, INDO 5 PASSOS PARA DIREITA E EM SEGUIDA VOLTA 5 PASSOS PARA ESQUERDA, DURANTE 30 SEGUNDOS.

OBSERVAÇÃO: FAÇA NUM LUGAR QUE TENHA ESPAÇO ADEQUADO, SEM OBJETOS QUE POSSAM TE MACHUCAR

ALONGAMENTO SENTADO – FAZER OS ALONGAMENTO SENTADO, VAMOS VER O VIDEO DO YOU TUBE QUE SEGUE ABAIXO:

<https://www.youtube.com/watch?v=5DceBE21pK0>

ATIVIDADE

A ATIVIDADE PRECISA DE DOIS PARTICIPANTES NA QUAL AMBOS UTILIZAM O CORPO PARA REALIZAR:

1º DESAFIO:

- DE FRENTE UM PARA O OUTRO DE MÃOS DADAS, DEVERÃO AGACHAR E SUBIR AO MESMO TEMPO.

2º DESAFIO:

- DE COSTAS UM PARA O OUTRO COM OS BRAÇOS ENTRELAÇADOS, SENTADOS NO CHÃO E COM OS PÉS APOIADOS NO CHÃO, DEVEM FICAR DE PÉ NUMA AÇÃO CONJUNTA DE AMBOS, APOIANDO BEM AS COSTAS UM NO OUTRO E COM OS PÉS BEM APOIADOS NO CHÃO.

3º DESAFIO:

- SERÁ O MESMO MOVIMENTO DO DESAFIO ANTERIOR, SEM ENTRELAÇAR OS BRAÇOS, MAS AGORA DEVERÁ COLOCAR UM OBJETO NAS COSTAS, E SUBIR E DESCER SEM DERRUBAR, O OBJETO PODERÁ SER UMA ALMOFADA OU OUTRO OBJETO DISPONÍVEL.

4º DESAFIO:

- DE LADO, AGORA VOCÊS COLOCARÃO UM OBJETO NAS ORELHAS E SUBEM E DESCEM, AGACHANDO E FICANDO EM PÉ, PODE COLOCAR NO OMBRO OU NO COTOVELO E REALIZAR OS MESMOS MOVIMENTOS

VARIAÇÃO:

- PODEM FAZER COM UMA BOLA, COLOCANDO NA TESTA DE AMBOS E ANDAR DE UM LADO PARA O OUTRO.

- COM A BOLA OU OUTRO OBJETO COLADO NA ORELHA E ANDAR EM CIRCULO

ACOMPANHE O VIDEO PARA APRENDER MELHOR A ATIVIDADE E NO VIDEO TERÁ OUTRAS BRINCADEIRAS CASO VOCES TENHAM INTERESSE PODERÃO FAZER TAMBÉM, BOA AULA

PARA VER O VIDEO ACESSE:

<https://youtu.be/x0Rzdv5VvtY>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VAMOS COLOCAR A DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE E AS PESSOAS QUE PARTICIPOU